



Versi : 1

Tanggal Revisi : -

Revisi : 0

Tanggal Berlaku : 29-08-2006

SATUAN ACARA PERKULIAHAN/PRAKTIKUM

Fakultas/Jurusan/Program Studi : Ilmu Sosial dan Budaya

Kode Mata Kuliah :

3	3	1	0	4	5	4	1
---	---	---	---	---	---	---	---

Nama Mata Kuliah : Penulisan Naskah Media Penyiaran

Kelompok Mata Kuliah : MPB

Semester/SKS : II/3 SKS

Dosen : Sujarwanto Rahmat Muh Arifin, S Si

Pertemuan Ke	Kompetensi Dasar	Topik Bahasan dan Sub Topik Bahasan	Indikator Pencapaian	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Media Pembelajaran	Evaluasi	Sumber/referensi
Pertemuan I	Memberikan pemahaman mahasiswa mengenai peta bahasan yang akan dipejari selama 1 semester	Pengantar Kuliah dan Kontrak Belajar	Dapat memahami rencana belajar selama 1 semester	Ceramah dan diskusi	50% ceramah dan 50% tanya jawab dan diskusi	Laptop, LCD, white board dan spidol	Mendapat input mengenai topik yang diinginkan dan tidak diinginkan dalam kuliah tersebut	Romli, M. 2004. Broadcast journalism. Bandung. Nuansa

Pertemuan II	Memberikan pemahaman mahasiswa mengenai karakteristik dasar jurnalistik radio	Karakteristik Dasar Jurnalistik Radio	Dapat memahami karakteristik media radio dan bentuk jurnalistiknya	Ceramah dan diskusi	75% ceramah dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board dan spidol	Mendapatkan pemahaman mengenai radio dan karakteristik jurnalistiknya	Masduki, 2001. Jurnalistik Radio. Yogyakarta. LKis
Pertemuan III	Memberikan pemahaman mahasiswa mengenai karakteristik dasar jurnalistik televisi	Karakteristik Dasar Jurnalistik Televisi	Dapat memahami karakteristik media televisi dan bentuk jurnalistiknya	Ceramah dan diskusi	75% ceramah dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board dan spidol	Mendapatkan pemahaman mengenai radio dan karakteristik jurnalistiknya	Wibowo, Fred, 1997, Dasar-Dasar Produksi Program Televisi, Grasindo, Jakarta
Pertemuan IV	Memberikan penjelasan dan contoh-contoh produk jurnalistik radio dan TV	Ragam Produk Berita Media Penyiaran	Dapat memahami bentuk produk jurnalistik radio-TV dan proses produksinya	Ceramah dan diskusi	75% ceramah dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board dan spidol	Mendapatkan pemahaman ragam produk jurnalistik penyiaran dan bisa memproduksinya	Modul Internal Radio Trijaya Network
Pertemuan V	Meletakkan prinsip dasar ke mahasiswa mengenai penulisan naskah media penyiaran	Prinsip Penulisan Naskah Berita Media Penyiaran	Dapat memahami prinsip dasar naskah media penyiaran	Ceramah dan diskusi	75% ceramah dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board dan spidol	Mendapatkan pemahaman prinsip dasar media penyiaran	Romli, M. 2004. Broadcast journalism. Bandung. Nuansa

Pertemuan VI	Memahami gaya penulisan naskah media penyiaran	Menulis Naskah Berita	Dapat memahami gaya penulisan naskah media penyiaran	Ceramah dan diskusi	50% ceramah, 25% praktek menulis dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board dan spidol	Mendapatkan pemahaman mengenai model dan gaya media penyiaran	- Romli, M. 2004. Broadcast journalism. Bandung. Nuansa - Wibowo, Fred, 1997, Dasar-Dasar Produksi Program Televisi, Grasindo, Jakarta
Pertemuan VII	Memahami teknik menulis kata, kalimat dan pola halaman di media penyiaran	Teknik Penulisan kata, kalimat dan pola halaman	Dapat memahami penulisan di media penyiaran	Ceramah dan diskusi	50% ceramah, 25% praktek menulis dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board dan spidol	Mendapatkan pemahaman mengenai teknik penulisan di media penyiaran	- Keraf, Gorys. 1994. Komposisi. Jakarta. Nusa Indah - Prajarto., Nunung. 2006. Tulis saja; kapan lagi. Yogyakarta. Penerbit Fisiol UGM
Pertemuan VIII	Memahami teori secara komprehensif mengenai penulisan naskah media penyiaran	UTS/Ujian Tengah Semester	Dapat memahami materi selama proses belajar mengajar	Tes tertulis close book	100% tatap muka	Kertas ujian	Mendapatkan pemahaman teoritis mengenai penulisan naskah media penyiaran	
Pertemuan IX	Memahami struktur berita media penyiaran	Struktur Penulisan Berita	Dapat memahami struktur naskah media penyiaran	Ceramah dan diskusi	75% ceramah dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board dan spidol	Mendapatkan pemahaman mengenai struktur naskah penyiaran	Siregar, Ashadi Dkk.1998. Bagaimana meliput dan menulis berita untuk media massa. Yogyakarta. Kanisius.

Pertemuan X	Memahami struktur news room media penyiaran	Mengenal Struktur Manajemen Pemberitaan	Dapat memahami struktur manajemen pemberitaan media penyiaran	Ceramah dan diskusi	75% ceramah dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board dan spidol	Mendapatkan pemahaman mengenai struktur manajemen media penyiaran	Masduki, 2001. <i>Jurnalistik Radio</i> . Yogyakarta. Lkis Modul internal radio Trijaya Network
Pertemuan XI	Memahami regulasi di media penyiaran	Mengenal Regulasi Penyiaran	Dapat memahami UU Penyiaran, telekomunikasi dan P3 SPS	Ceramah dan diskusi	75% ceramah dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board, spidol dan pembagian buku KPID DIY	Mendapatkan pemahaman mengenai regulasi di media penyiaran media penyiaran	UU Penyiaran dan P3 SPS KPID DIY, 2008
Pertemuan XII	Memahami etika jurnalistik dan sembilan prinsip jurnalistik dari KEWI dan Bill Kovach dan Tom Rosenstiel (2001)	Etika Jurnalistik	Dapat memahami implementasi etika jurnalistik	Ceramah dan diskusi	75% ceramah dan 25% tanya jawab	Laptop, LCD, white board, dan spidol	Mendapatkan pemahaman mengenai etika jurnalistik dan implementasinya dalam media penyiaran	KEWI 2007 dan Bill Kovach dan Tom Rosenstiel (2001)
Pertemuan XIII	Memahami kaidah penulisan ulang sebagai sekunder news	Kaidah Penulisan Ulang (re-writing) dan Praktek I: Re-writing	Dapat memahami kaidah penulisan ulang dan mempraktekannya	Ceramah, diskusi dan praktek	50% ceramah, 25% diskusi dan 25% praktek	Laptop, LCD. serta kertas untuk praktek. Materi diambil dari media on line	Memahami penulisan ulang dan bisa mempraktekannya	Romli, M. 2004. <i>Broadcast journalism</i> . Bandung. Nuansa

Pertemuan XIV	Memahami proses merencanakan, meliput dan menulis berita	Praktek2: Menulis Berita/liputan	Dapat memahami penulisan dan perencanaan berita media penyiaran	Praktek dan diskusi	25% ceramah, 75% praktek	Laptop, LCD. serta kertas untuk praktek.	Memahami proses perencanaan, reportase dan penulisan naskah penyiaran	
Pertemuan XV	Memahami sistem kerja media televisi dalam memproduksi berita	Kunjungan Ke Redaksi Televisi	Dapat memahami proses kerja news desk room televisi	Kunjungan kerja	Kunjungan dan diskusi	Mobil kijang Prodi Komunikasi	Memahami proses pembuatan berita di televisi	Jogja TV atau Metro TV Biro Jogjakarta
Pertemuan XVI	Memberikan pemahaman kepada mahasiswa mengenai lingkup penulisan dan manajemen pemberitan media penyiaran	Ujian Akhir Semester/UAS	Dapat memahami teori dan praktek	Tes tertulis, bersifat close book				

Disiapkan oleh

Diperiksa oleh

Disahkan oleh

(S Rahmat M Arifin, S Si)

(Masduki, M.Si)

(H.Fuad Nashori, S.Psi., M.Si)