



Versi : 2	Tanggal Revisi :
Revisi : 0	Tanggal Berlaku : 3 September 2008

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Program Studi : Ilmu Komunikasi
 Fakultas : Ilmu Sosial dan Budaya
 Kode Mata Kuliah : 33100321
 Nama Mata Kuliah : Pengantar Antropologi
 Kelompok Mata Kuliah : MKK
 Semester : 1 - Ganjil
 SKS : 2
 Dosen : Anang Hermawan, S.Sos.

Pertemuan ke	Kompetensi Dasar	Topik Bahasan dan Sub Topik Bahasan	Indikator Pencapaian	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Media Pembelajaran	Evaluasi	Referensi Sumber Bahan
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<i>Pertama</i>	Mhs memahami sistem pembelajaran Mata Kuliah Pengantar Antropologi di Prodi Komunikasi UII	Kontrak belajar Sistem penilaian Kewajiban Mahasiswa				LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system		
<i>Kedua</i>	Mhs mengetahui dan memahami konsep dasar antropologi beserta sejarah perkembangannya	Konsep Dasar Antropologi 1. Konsep dasar dan ruang lingkup antropologi 2. Sejarah Antropologi 3. Cabang-cabang antropologi	1. Mhs dapat mengidentifikasi konsep dasar dan ruang lingkup antropologi 2. Mhs dpt menjelaskan sejarah perkembangan antropologi 3. Mhs dpt menguraikan cabang-cabang antropologi	ceramah, tanya jawab	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UTS	



Versi : 2	Tanggal Revisi :
Revisi : 0	Tanggal Berlaku : 3 September 2008

Pertemuan ke	Kompetensi Dasar	Topik Bahasan dan Sub Topik Bahasan	Indikator Pencapaian	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Media Pembelajaran	Evaluasi	Referensi Sumber Bahan
<i>Ketiga</i>	Mhs mengetahui hakikat dan unsur-unsur kebudayaan	Kebudayaan 1. Pengertian kebudayaan 2. Unsur-unsur kebudayaan	1. Mhs dpt mendeskripsikan pengertian kebudayaan 2. Mhs dapat menyebutkan unsur-unsur kebudayaan	ceramah, tanya jawab	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UTS	
<i>Keempat</i>	Mhs memahami definisi dan unsur-unsur masyarakat	Masyarakat 1. Definisi masyarakat 2. Unsur-unsur masyarakat 3. Pranata Sosial	Mhs dpt menjelaskan pelbagai unsur-unsur masyarakat dan membedakan ragam pranata sosial	ceramah, tanya jawab	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UTS	
<i>Kelima</i>	Mhs memahami faktor-faktor yang pembentuk kepribadian manusia dlm masyarakat Mhs memahami proses terjadinya interaksi antarmanusia dalam kebudayaaan	Kepribadian masyarakat dan kebudayaan 1. Faktor-faktor yang mempengaruhi kepribadian manusia 2. Kebudayaan dominan dan tipologi manusia	Mhs dapat menjelaskan faktor-faktor yg mempengaruhi kepribadian manusia dan dapat membedakan aneka tipologi kebudayaan manusia	ceramah, tanya jawab, diskusi kelompok	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UTS, presentasi	



Versi : 2	Tanggal Revisi :
Revisi : 0	Tanggal Berlaku : 3 September 2008

Pertemuan ke	Kompetensi Dasar	Topik Bahasan dan Sub Topik Bahasan	Indikator Pencapaian	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Media Pembelajaran	Evaluasi	Referensi Sumber Bahan
<i>Keenam</i>		Komunikasi 1. Proses Komunikasi a) Kontak b) Interaksi c) Persepsi 2. Komponen komunikasi	Mhs dapat menjelaskan proses terjadinya komunikasi dalam hubungan antarmanusia	ceramah, tanya jawab, diskusi	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UTS	
<i>Ketujuh</i>	Mhs memahami eksistensi sistem religi	Sistem Religi dan Kepercayaan dalam Masyarakat 1. Teori-teori religi dari sudut pandang antropologi 2. Unsur-unsur pokok dalam Religi	Mhs dapat menjelaskan sistem religi dan kepercayaan dalam masyarakat	ceramah, tanya jawab, diskusi	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UAS	
<i>Kedelapan</i>	UJIAN TENGAH SEMESTER							
<i>Kesembilan</i>	Mhs memahami eksistensi sistem religi	Sistem Religi dan Kepercayaan dalam Masyarakat 1. Islam dan religiusitas 2. Ateisme	Mhs dpt menjelaskan kepercayaan Islam dan asal-usul ateisme	ceramah, tanya jawab, diskusi	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UAS	
<i>Kesepuluh</i>	Mhs memahami arti penting keberadaan seni dalam masyarakat	Mhs dapat menjelaskan beragam fungsi seni dan klasifikasinya 1. Arti penting kesenian 2. Fungsi-fungsi seni 3. Klasifikasi seni	Mhs dapat menjelaskan beragam fungsi seni dan klasifikasinya	ceramah, tanya jawab, diskusi	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UTS	
<i>Kesebelas</i>	Mhs memahami proses	Perubahan Sosial	Mhs dpt menjelaskan	ceramah,	100	LCD, laptop,	UAS	



Versi : 2	Tanggal Revisi :
Revisi : 0	Tanggal Berlaku : 3 September 2008

Pertemuan ke	Kompetensi Dasar	Topik Bahasan dan Sub Topik Bahasan	Indikator Pencapaian	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Media Pembelajaran	Evaluasi	Referensi Sumber Bahan
	dan tipe perubahan sosial	1. Internalisasi kebudayaan 2. Sosialisasi kebudayaan 3. Enkulturasasi kebudayaan 4. Cultural Evolution 5. Difusi kebudayaan 6. Akulturasi kebudayaan 7. Asimilasi kebudayaan 8. Inovasi kebudayaan	proses perubahan sosial dan menjelaskan berbagai istilah dalam perubahan sosial	tanya jawab, diskusi	menit	spidol dan whiteboard, sound system		
<i>Kedua belas</i>	Mhs memahami dinamika masyarakat dan kebudayaan	Dinamika masyarakat dan kebudayaan 1. Cultural lag 2. Cultural Survival 3. Cultural Conflif 4. Cultural Shock	Mhs dpt membedakan berbagai jenis peristiwa kebudayaan beserta perubahannya	ceramah, tanya jawab, diskusi	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UAS	
<i>Ketiga belas</i>	Mhs memahami pengertian kapitalisme dan implikasinya dalam kehidupan masyarakat modern	Kapitalisme dan Sosialisme 1. Sejarah Kapitalisme 2. Tokoh-Tokoh Kapitalisme 3. Pemikiran dan doktrin kapitalisme.	Mhs dapat menjelaskan sejarah dan pemikiran kapitalisme	ceramah, tanya jawab, diskusi	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UAS	
<i>Keempat belas</i>	Mhs memahami perkembangan kebudayaan dan globalisasi	Globalisasi 1. Gejala-gejala globalisasi 2. Tipe-tipe masyarakat	Mhs dapat menjelaskan gejala-gejala globalisasi dan melakukan pengamatan terhadap berubahnya masyarakat sebagai dampak globalisasi	ceramah, tanya jawab, diskusi	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard, sound system	UAS	
<i>Kelimabelas</i>	Mhs memahami isu-isu kebudayaan kontemporer	Isu-isu kebudayaan kontemporer 1. Pluralisme	Mhs dapat menengarai dan menjelaskan ciri-ciri kebudayaan	ceramah, tanya jawab, diskusi	100 menit	LCD, laptop, spidol dan whiteboard,	UAS	



Versi : 2	Tanggal Revisi :
Revisi : 0	Tanggal Berlaku : 3 September 2008

Pertemuan ke	Kompetensi Dasar	Topik Bahasan dan Sub Topik Bahasan	Indikator Pencapaian	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Media Pembelajaran	Evaluasi	Referensi Sumber Bahan
		2. Budaya Populer	kontemporer/modern			sound system		
Keenam belas	UJIAN AKHIR SEMESTER							

Disahkan oleh	Diperiksa oleh	Disiapkan oleh
Tanggal: 3 September 2008	Tanggal: 3 September 2008	Tanggal: 3 September 2008
Dekan,	Ketua Program Studi,	Dosen Pengampu Mata Kuliah,
H. Fuad Nashori, S.Psi., M.Si	Masduki, M.Si.	Anang Hermawan, S.Sos.

Referensi:

1. Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi*, Rineka Cipta, Jakarta, Berbagai Tahun Cetakan
2. Harsojo, *Pengantar Antropologi*, Penerbit, Putra A Bardin, Jakarta, Berbagai Tahun Cetakan
3. T.O. Ihromi (Ed), *Pokok-Antropologi Budaya*, Yayasan Obor, Jakarta, berbagai tahun cetakan