



UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
FAKULTAS PSIKOLOGI DAN ILMU SOSIAL BUDAYA
PROGRAM STUDI: ILMU KOMUNIKASI

KONSENTRASI: JURNALISTIK, PUBLIC RELATIONS, MANAJEMEN MEDIA, BROADCASTING
Kampus Terpadu Universitas Islam Indonesia; Jl. Kaliurang Km. 14,5 Yogyakarta 55584
Telp. (0274) 7483050; Fax 898444 Psw. 3267 <http://www.uui.ac.id>; email; komunikasiuui@yahoo.co.id
Website: www.communication.uui.ac.id

Data Dasar Penelitian

1. Judul : Kebijakan Redaksional Siaran Berita Daerah (Studi Deskriptif Kualitatif Kebijakan Redaksional Siaran Berita Daerah di LNGTV dan PKTV Kalimantan Timur).
2. Peneliti : Reka Wahyuni Agustini
3. NIM : 05331039
4. Pembimbing : Masduki S.Ag., M.Si
5. Sumber Penelitian : Skripsi
6. Tahun : 2009
7. Lokasi : LNGTV dan PKTV Kalimantan Timur
8. Publikasi Hasil Penelitian : a. Tersimpan di Perpustakaan Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya, UII.
b. Tersimpan di Pusat Dokumentasi dan Media Alternatif Prodi Ilmu Komunikasi UII.

Ringkasan Penelitian

Program acara berita dimasing-masing televisi tentu mempunyai kebijakan redaksional sendiri yang didalamnya terdapat agenda atau jurnal acara dan materi-materi yang akan disajikan kepada pemirsanya mengenai sebuah peristiwa yang sedang terjadi di sekitar. Pada dasarnya dalam peliputan sebuah berita mempunyai hubungan yang erat dengan kebijakan pengambilan keputusan berita, kebijakan produksi berita, kebijakan etika jurnalistik dan kebijakan kualifikasi reporter yang sejalan dengan visi dan misi dari perusahaan.

Perumusan masalah penelitian ini adalah: 1) Bagaimanakah prosedur dan tata kerja redaksional siaran berita daerah “**Bontang Hari Ini**” di LNGTV dan “**Warta Khatulistiwa**” di PKTV, terutama dalam hal kebijakan pengambilan keputusan berita, kebijakan produksi berita, kebijakan etika jurnalistik dan kebijakan kualifikasi reporter? 2) Bagaimanakah pelaksanaan kebijakan redaksional siaran berita LNGTV dan PKTV dalam hal kebijakan pengambilan keputusan redaksi, kebijakan produksi berita, kebijakan etika jurnalistik dan kebijakan kualifikasi reporter?

Paradigma yang digunakan adalah paradigma *konstruktivisme*. Peneliti menerapkan metode deskriptif kualitatif. Lokasi penelitian berada di stasiun televisi lokal di Kota Bontang yaitu LNGTV, Jalan Raya Badak Komplek Town Center PT. Badak NGL dan PKTV, Jalan Alamanda GOR PKT Lantai 2 PC VI Pupuk Kalimantan Timur selama 4 bulan. Narasumber yang dianggap *representative* dalam penelitian ini adalah pengelola stasiun televisi lokal LNGTV dan PKTV, koordinator pemberitaan dan reporter di televisi lokal tersebut. metode pengumpulan datanya dengan cara melakukan observasi dan wawancara mendalam dengan model *representative*, observasi, dan studi pustaka.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa kebijakan redaksional dibuat sebagai pedoman dalam kerja redaksi. Kebijakan redaksional meliputi kebijakan pengambilan keputusan berita (kebijakan gambar, susunan penulisan berita dan penyusunan blok-blok berita yang tayang di televisi), kebijakan produksi berita (narasumber dan enam unsur berita yaitu *significance*, *magnitude*, *timeliness*, *proximity*, *prominence* dan *human interest*), kebijakan etika jurnalistik (sembilan elemen jurnalisisme) dan kebijakan kualifikasi reporter (standar kompetensi wartawan yaitu aspek penguasaan keterampilan, pengetahuan, dan kesadaran).