



Versi : 1

Tanggal Revisi

Revisi : 0

Tanggal Berlaku : 21 Juli 2009

SATUAN ACARA PERKULIAHAN/PRAKTIKUM

Fakultas/Jurusan/Program Studi : Psikologi dan Ilmu Sosial dan Budaya

Kode Mata Kuliah :

Nama Mata Kuliah : Teknik Olah Vokal

Kelompok Mata Kuliah : MKU/MKKU/MKDK/MKK/Praktikum *)

Semester/SKS : III/3

Dosen : Dendy Suseno Adhilarso

| Pertemuan Ke | Tujuan Instruksional Umum | Tujuan Instruksional Khusus | Pokok Bahasan | Materi | Media | Metoda Pembelajaran | Evaluasi | Sumber/referensi |
|--------------|---------------------------|-----------------------------|---------------|--------|-------|---------------------|----------|------------------|
|--------------|---------------------------|-----------------------------|---------------|--------|-------|---------------------|----------|------------------|



| | | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--------------------------|------------------------|-----|--|
| I. | Memberikan uraian tentang deksripsi dan pembuatan kesepakatan kontrak perkuliahan | Mahasiswa memahami deskripsi dan menyepakati kontrak perkualiahan | Pengantar Perkuliahan | Gambaran umum mata kuliah Kontrak kuliah | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UTS | |
| II. | Menjelaskan tentang pola pikir dan pola bicara | Mahasiswa dapat memahami perbedaan pola pikir dan pola bicara | Pengertian dan Konsep dasar pola pikir dan pola bicara | Pola pikir Pola bicara | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UTS | Christy, Van A. 1975. <i>Foundations in Singing: a Basic Textbook in the Fundamentals of Technique and Song Interpretation</i> . Dubuque, Iowa: WM. C. Brown Company Publishers |
| III. | Melatih kemampuan dasar dalam perkenalan | Mahasiswa mampu melakukan dasar perkenalan | Dasar perkenalan | Praktik dasar perkenalan | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UTS | McKinney, James C. 1994. <i>The Diagnosis and Correction of Vocal Faults: a Manual for Teachers of Singing and for Choir Directors</i> . Nashville, Tennessee: Genevox Music Group |



| | | | | | | | | |
|-----|---|--|-------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|-----|--|
| IV. | Memberikan pemahaman program talkshow | Mahasiswa dapat melakukan talkshow | Program Talkshow | Praktik Program talkshow | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UTS | Sieber, Jean G. <i>36 Eight-Measure Vocalizes</i> . New York: Schirmer. Vaccai, N. <i>Practical Italian Vocal Method</i> . New York: Schirmer |
| V. | Memberikan gambaran tentang naskah program taklshow | Mahasiswa mampu menyusun naskah program taklshow | Naskah program taklshow | Tugas rumah | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UTS | Ware, Clifton. 1998. <i>Adventures in Singing: a Process for Exploring, Discovering, and Developing Vocal Potential</i> . New York: McGraw-Hill. |
| VI. | Memberikan gambaran tentang naskah program taklshow | Mahasiswa mampu menyusun naskah program taklshow | Naskah program taklshow | Presentasi | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UTS | Sda |



| | | | | | | | | |
|-------|---|--|---------------|-----------------------------------|--------------------------|------------------------|-----|-----|
| VII. | Memberikan penjelasan tentang UTS | Mahasiswa dapat mempersiapkan diri untuk melakukan UTS | Persiapan UTS | Jenis soal UTS Variable penilaian | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UTS | Sda |
| VIII. | Melatih kemampuan A bas | Mahasiswa mampu melakukan A bas | A bas | Praktik vokal A bas | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UAS | Sda |
| IX. | Melatih kemampuan membawakan program talkshow | Mahasiswa mampu membawakan program talkshow | Taklshow | Praktik talkshow | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UAS | Sda |



| | | | | | | | | |
|------|---|---|------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------------|-----|-----|
| X. | Menjelaskan tentang program talkshow | Mahasiswa mampu membuat program talkshow | Program talkshow | Tugas | Hand Out dan LCD monitor | Diskusi kelompok dan presentasi | UAS | Sda |
| XI. | Menjelaskan tentang program talkshow | Mahasiswa mampu membuat program talkshow | Program talkshow | Presentasi tugas | Hand Out dan LCD monitor | Diskusi kelompok dan presentasi | UAS | Sda |
| XII. | Melatih pernafasan dalam produksi vokal | Mahasiswa mampu menggunakan nafas secara tepat untuk produksi vokal | Jurus Pernafasan | Jenis nafas Jurus nafas | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan Diskusi | UAS | Sda |



| | | | | | | | | |
|-------|---|--|----------------------------|-----------------------------------|--------------------------|------------------------|-----|-----|
| XIII. | Memaparkan tentang produksi talkshow televisi | Mahasiswa mampu membuat program talkshow televise | Produksi talkshow televise | Presentasi tugas | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan diskusi | UAS | Sda |
| XIV. | Memberikan penjelasan tentang UTS | Mahasiswa dapat mempersiapkan diri untuk melakukan UTS | Persiapan UTS | Jenis soal UAS Variable penilaian | Hand Out dan LCD monitor | Presentasi dan diskusi | UAS | Sda |

Disiapkan oleh

Disahkan oleh

(Dendy Suseno Adhiarso)

(Masduki, M.Si)