



Versi : 1

Tanggal Revisi : -

Revisi : 0

Tanggal Berlaku : 29 Agustus 2006

SATUAN ACARA PERKULIAHAN/PRAKTIKUM

Fakultas/Jurusan/Program Studi : Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya

Kode Mata Kuliah

:

3	3	1	0	2	8	4	1
---	---	---	---	---	---	---	---

Nama Mata Kuliah

: Jurnalistik Televisi

Kelompok Mata Kuliah

: MPB

Semester/SKS

: 5 / 3

Dosen

: Nunuk Parwati,Dra.,M.M.

Pertemuan Ke	Kompetensi Dasar	Topik Bahasan dan Sub Topik Bahasan	Indikator Pencapaian	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Media Pembelajaran	Evaluasi	Referensi Sumber Bahan
1.	Mahasiswa mampu memahami seluk beluk jurnalistik Televisi.	1.1.Pengertian teori jurnalistik Televisi 1.1.1. Pers dan Jurnalistik 1.1.2. Pengertian pers 1.1.3. Filsafah Pers	Menyebutkan lingkup teori jurnalistik televisi	*Ceramah *Curah pendapat *Diskusi	150 Menit	OHP/WB	*Lisan Tanya Jawab	Askurifai Baksin, Jurnalistik Televisi Teori dan Praktik, Simbiosis Rekatama Media, Bandung, 2006
2 dan 3		1.2.Perkembangan Jurnalisme 1.2.1.Jurnalisme Pembangunan 1.3.Jurnalisme masa kini 1.3.1.Elemen Jurnalisme masa kini 1.4.Jurnalisme Dampak 1.5.Televisi memiliki fungsi sosial, Politik dan Ekonomi	Menjelaskan perkembangan jurnalistik televisi di Indonesia dari masa ke masa.	Idem	Idem	Idem	Idem	Septiawan Santana K, Jurnalisme kontemporer, Yayasan Obor Indonesia, Jakarta,2005 Tim Redaksi LP3ES Jurnalisme Antara Persitiwa dan Ruang Publik, LP3ES, 2006 Jakarta, 2006

4.		1.1.Dasar Pembentukan Struktur Organisasi Pemberitaan Televisi. 1.2.Tugas masing-masing Profesi di Pemberitaan Televisi	Menerangkan gambaran profil jurnalis televisi	Idem	Idem	Idem	Idem	
5.		Melihat secara langsung bagaimana masing masing profesi di Redaksi pemberitaan Jogja TV	Menunjukan Proses kerja dan tugas profesi di Redaksi Jogka T V	Idem	Idem	Idem	*Tertulis Membuat Laporan hasil kkunjungan ke Jogja TV	
6.		1.Masing masing kelompok mempresentasikan laporan hasil kunjungan ke Jogja TV 2.Review pokok Bahasan sebelumnya untuk ujian mid	Membandingkan proses kerja di Redaksi Jogja TV dengan teori jurnalistik televisi yang sudah dipelajari	Idem	Idem	OHP/WB	Diskusi *Tanya Jawab	Hikmat Kusumaningrat, Purnama Kusumaningrat, Jurnalistik Teori dan Praktik, Rosda Bandung, 2006
7.	Ujian Mid Semester							
8 dan 9		1.1.Berita tv 1.2.Nilai berita 1.3.Sumber berita 1.4.Format berita 1.5.Format penyajian 1.6.Bahasa jurnalistik 1.7.Menulis berita	Menerangkan karakteristik jurnalistik televisi	Idem	Idem	Idem	*Menulis berita dari kantor berita *Meliput berita dan menulis berita	Deddy Iskandar Muda, Jurnalistik Televisi Menjadi Reporter Profesional, Rosda Bandung, 2005 Purnama Swardi, Bisnis Seputar Televisi, TVRI Padang, 2006
10.		Mempresentasikan hasil liputan berita	Melaksanakan evaluasi hasil liputan berita dan menulis berita	Idem	Idem	Idem	*Diskusi dan tanya jawab	

11.		1.1.Definisi Feature 1.2.Jenis jenis Feature 1.3.Penulisan feature	Menerangkan jenis jenis feature		Idem	Idem	*Diskusi dan tanya jawab *Memproduksi feature sesuai dengan jenisnya	Askurifai Baksin, Jurnalistik Televisi Teori dan Praktik, Simbiosis Rekatama Media, Bandung, 2006 Deddy Iskandar Muda, Jurnalistik Televisi Menjadi Reporter Profesional, Rosda Bandung, 2005
12.		1.1.Teknologi Satelit 1.2.Kreativitas Acara	Menguraikan perkembangan industri dan jaringan teknologi televisi	Idem	Idem	Idem	Diskusi dan tanya jawab	Drs. Arifin S.Harahap, MSI, Jurnalistik Televisi, Teknik Memburu dan Menulis berita, Indeks kelompok Gramedia, Jakarta, 2006
13.		Simulasi di kelas memproduksi siaran program berita yang sudah diliput	Amelaksanakan simulasi di kelas memproduksi siaran program berita	Idem	Idem	Idem	Mempraktikan simulasi siaran program berita	
14.		Mereview materi yang telah dipelajari selama satu semester		Idem	Idem	Idem	Diskusi dan tanya jawab	
15.	Ujian Akhir Semester							

Disahkan Oleh	Diperiksa Oleh	Disiapkan Oleh
Tanggal: 3 September 2008	Tanggal: 3 September 2008	Tanggal: 3 September 2008
Dekan,	Ketua Prodi	Dosen Pengampu Mata Kuliah,
H. Fuad Nashori, S.Psi.,M.Si.Psi	Masduki, M.Si.	Nunuk Parwati,Dra.,M.M.