



Versi : 2

Tanggal Revisi

Revisi : 0

Tanggal Berlaku : Februari 2006

SATUAN ACARA PERKULIAHAN/PRAKTIKUM

Fakultas/Jurusan/Program Studi : Ilmu Sosial dan Budaya

Kode Mata Kuliah :

3	3	1	0	3	2	4	1
---	---	---	---	---	---	---	---

Nama Mata Kuliah : Dasar-Dasar Broadcasting

Kelompok Mata Kuliah : MKU/MKKU/MKDK/MKK/Praktikum *)

Semester/SKS : II/3

Dosen : Abdul Rohman, S.Sos

Pertemuan Ke	Tujuan Instruksional Umum	Tujuan Instruksional Khusus	Pokok Bahasan	Materi	Media	Metoda Pembelajaran	Evaluasi	Sumber/referensi
1	Memberikan penjelasan tentang konsep-konsep dasar dalam broadcasting	Mahasiswa memahami definisi broadcasting dan konsep lain yang relevan	Definisi broadcasting	Definisi broadcasting UU no 32/2002 Ragam media penyiaran	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan Diskusi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005

2	Menjelaskan tentang sejarah penyiaran	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang sejarah penyiaran	Sejarah penyiaran	Penemuan dan perkembangan penyiaran	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan Diskusi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005
3	Menguraikan tentang ragam Karir dunia broadcasting	Mahasiswa memiliki gambaran tentang ragam karir di dunia penyiaran	Karir penyiaran	Ragam dan deskripsi pekerjaan dalam penyiaran	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan Diskusi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005
4	Menjelaskan tentang karakter Televisi dan teori yang relevan	Mahasiswa memahami karakter dan teori tentang televisi	Up close & personal with TV: Theory perspective	Cultivation theory Audience theory Reception theory	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan Diskusi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005
5	Menjelaskan tentang karakter radio	Mahasiswa mengerti dan memahami karakter radio	Get Closer to radio	Kekuatan dan karakter radio	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan Diskusi	UTS / UAS	Joseph R. Dominick, Broadcasting. Cable, The Internet dan Beyond, McGraw Hill, USA, 2001

6	Menjelaskan tentang radio komunitas	Mahasiswa mengerti dan memahami bagaimana karakter radio komunitas	Radio komunitas	Pengertian radio komunitas Ragam radio komunitas	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan Diskusi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005
7	Menjelaskan tentang radio komunitas	Mahasiswa mengerti dan memahami bagaimana karakter radio komunitas	Radio komunitas	Pengertian radio komunitas Ragam radio komunitas	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan Diskusi	Presentasi kelompok	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005
8	Menjelaskan tentang public broadcasting	Mahasiswa mengerti dan memahami apakah yang dimaksud dengan public broadcasting	Public broadcasting	Definisi dan karakter public broadcasting	Hand Out dan LCD monitor	Diskusi kelompok dan presentasi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005
9	Menjelaskan tentang paradigma penyiaran di Indonesia	Mahasiswa memahami tentang paradigma penyiaran di Indonesia	Paradigma penyiaran Indonesia	Penggolongan penyiaran Paradigma penyiaran pasca98	Hand Out dan LCD monitor	Diskusi kelompok dan presentasi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005

10	Memberikan pemahaman tentang manajemen penyiaran	Mahasiswa memiliki gambaran tentang bagaimana manajemen penyiaran	Manajemen penyiaran	Contoh struktur organisasi penyiaran sederhana Pembagian manajemen penyiaran	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan diskusi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005
11	Memberi pemahaman tentang fenomena gender dalam penyiaran	Mahasiswa mengerti dan memahami fenomena/isu soal gender dalam penyiaran	Broadcasting & gender	Gender Stereotype gender dalam broadcasting	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan Diskusi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005
12	Menjelaskan tentang etika dalam penyiaran	Mahasiswa mengerti dan memahami etika dan hukum sebagai rambu aktifitas dunia penyiaran	Sekilas hukum dan etika penyiaran	Regulasi UU dan etika untuk media penyiaran	Hand Out dan LCD monitor	Presentasi dan Diskusi	UTS / UAS	Masduki, Menjadi Broadcaster Profesional, LKiS Yogyakarta, 2005

Disiapkan oleh

Disahkan oleh

(Masduki, M.Si)

(Masduki, M.Si)