



Versi : 1

Tanggal Revisi : -

Revisi : 0

Tanggal Berlaku : 29 Agustus 2005

**SATUAN ACARA PERKULIAHAN/PRAKTIKUM**

Fakultas/Jurusan/Program Studi : Ilmu Sosial dan Budaya/Ilmu Komunikasi

Kode Mata Kuliah

: 

3	3	1	0	0	3	2	1
---	---	---	---	---	---	---	---

Nama Mata Kuliah

: Pengantar Antropologi

Kelompok Mata Kuliah

: MKU/MKKU/MKDK/MKK/Praktikum \*)

Semester/SKS

: 1 / 2

Dosen

: Anang Hermawan, S.Sos

Pertemuan Ke	Tujuan Instruksional Umum	Tujuan Instruksional Khusus	Pokok Bahasan	Materi	Media	Metoda Pembelajaran	Evaluasi	Sumber/referensi
1	Mhs memahami Konsep Dasar Antropologi dan Sejarah Perkembangannya	Mhs dapat menjelaskan ruang lingkup antropologi, sejarah antropologi, dan cabang-cabang antropologi	- Konsep dasar dan Ruang lingkup Antropologi	1. Pengantar 2. Mengapa Mempelajari Antropologi 3. Hubungan antropologi dengan ilmu-ilmu lain 4. Cabang-cabang antropologi 5. Sejarah & perkembangan antropologi	LCD, Komputer, OHP, whiteboard + alat tulis	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UTS, UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4

2	Mhs memahami hakikat dan unsur-unsur kebudayaan	Mhs dpt menjelaskan unsur-unsur kebudayaan	Kebudayaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengertian Kebudayaan</li> <li>2. Unsur-unsur kebudayaan</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UTS, UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4
3	Mhs memahami definisi dan Unsur-unsur masyarakat	Mhs dpt menjelaskan pelbagai unsur-unsur masyarakat dan membedakan ragam pranata sosial	Masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definisi masyarakat</li> <li>2. Unsur-unsur masyarakat</li> <li>3. Pranata Soisal</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UTS, UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4
4	Mhs memahami faktor-faktor yang pembentuk kepribadian manusia	Mhs dapat membedakan tipologi kebudayaan manusia	Kepribadian masyarakat dan kebudayaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Faktor-faktor yang mempengaruhi kepribadian manusia</li> <li>2. Kebudayaan dominan dan tipologi manusia</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4
5	Mhs memahami proses terjadinya interaksi antarmanusia dalam kebudayaan	Mhs dapat menjelaskan proses terjadinya komunikasi dalam hubungan antarmanusia	Komunikasi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proses Komunikasi <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Kontak</li> <li>b) interaksi</li> <li>c) persepsi</li> </ol> </li> <li>2. Komponen komunikasi</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UTS, UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4
6	Mhs memahami arti penting keberadaan seni dalam masyarakat	Mhs dapat menjelaskan beragam fungsi seni dan klasifikasinya	Keberadaan seni dalam masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arti penting kesenian</li> <li>2. Fungsi-fungsi seni</li> <li>3. Klasifikasi seni</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UTS, UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4
7	Mhs memahami perubahan masyarakat dan kebudayaan	Mhs dpt membedakan berbagai jenis peristiwa kebudayaan beserta perubahannya	Dinamika masyarakat dan kebudayaan	<p>Peristiwa kebudayaan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cultural lag</li> <li>2. cultural Survival</li> <li>3. Cultural Conflik</li> <li>4. Cultural Shock</li> </ol> <p>Dinamika Sosial</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. internalisasi</li> <li>2. sosialisasi</li> <li>3. enkulturasi</li> <li>4. cultural evolution</li> <li>5. difusi</li> <li>6. akulturasi</li> <li>7. asimilasi</li> <li>8. inovasi</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UTS, UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4

8	Mhs memahami eksistensi sistem religi dalam masyarakat	Mhs dapat menjelaskan religi dan kepercayaan dalam masyarakat	Sistem Religi dan Kepercayaan dalam Masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teori-teori religi dari sudut pandang antropologi</li> <li>2. Unsur-unsur pokok dalam Religi</li> <li>3. Islam dan religiusitas</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4
9	Mhs memahami eksistensi sistem religi dalam masyarakat	Mhs dapat menjelaskan religi dan kepercayaan dalam masyarakat	Sistem Religi dan Kepercayaan dalam Masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Teori-teori religi dari sudut pandang antropologi</li> <li>5. Unsur-unsur pokok dalam Religi</li> <li>6. Islam dan religiusitas</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4 Buku 5
10	Mhs memahami perkembangan kebudayaan dan globalisasi	Mhs dapat membedakan gejala-gejala globalisasi dan melakukan pengamatan terhadap berubahnya masyarakat sebagai dampak globalisasi	Globalisasi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gejala-gejala globalisasi</li> <li>2. Tipe-tipe masyarakat</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UTS, UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4
11	Mhs memahami pengertian kapitalisme dan implikasinya dalam kehidupan masyarakat modern	Mhs dapat menjelaskan sejarah dan pemikiran kapitalisme	Kapitalisme dan Sosialisme	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sejarah Kapitalisme</li> <li>2. Tokoh-Tokoh Kapitalisme</li> <li>3. Pemikiran dan doktrin kapitalisme.</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UAS	Reverensi : Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4 Buku 6
12	Mhs memahami isu-isu kebudayaan kontemporer	Mhs dapat menengarai dan menjelaskan isu-isu kebudayaan kontemporer/modern	Kebudayaan Kontemporer	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gaya hidup masyarakat modern</li> <li>2. Kebudayaan Massa/Populer</li> <li>3. Masyarakat Komoditas dan Komodifikasi</li> </ol>	Idem	tatap muka, tanya jawab, diskusi	UAS	Buku 1. Buku 2 Buku 3 Buku 4 Buku 6

Disiapkan oleh

(Anang Hermawan, S.Sos)

Keterangan Reverensi Buku.

Buku 1. Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi*, Rineka Cipta, Jakarta, Berbagai Tahun Cetakan

Buku 2. Harsojo, *Pengantar Antropologi*, Penerbit, Putra A Bardin, Jakarta, Berbagai Tahun Cetakan

Buku 3. T.O. Ihromi (Ed), *Pokok-Antropologi Budaya*, Yayasan Obor, Jakarta, berbagai tahun cetakan

Buku 4. Haviland, William A., *Antropologi*, Erlangga, berbagai tahun cetakan

Buku 5. Roberts, Keith A., *Religion in Sociological Perspective*, Wadsworth Publishing Company, Belmont, California, 1984

Buku 6. Saifuddin, Ahmad Fedyani, *Antropologi Kontemporer: Suatu Pengantar Kritis mengenai Paradigma*, Kencana, Jakarta, 2005

Disahkan oleh



(Masduki, M.Si)