

PANDUAN PENULISAN MAKALAH LENGKAP KONFERENSI KAJIAN KOMUNIKASI, BUDAYA DAN MEDIA 2014 (CONFERENCE ON COMMUNICATION, CULTURE AND MEDIA STUDIES 2014)

Nama Penulis

Lembaga penulis

Alamat lembaga

Email penulis

ABSTRAK

Abstrak harus ditulis dalam satu paragraf, antara 150 – 250 kata. Kata “Abstrak” ditulis dengan Times New Roman, ukuran 10, **bold italic**, rata tengah (*centered*). Abstrak ditulis dengan Times New Roman, ukuran 9, spasi satu, rata tengah kanan kiri (*justified*). Abstrak diikuti dengan empat hingga tujuh kata kunci, ditulis dengan Times New Roman, ukuran 9, *italic*, rata kiri.

Kata kunci: ruang publik, radio publik, lokalitas, pendekatan kualitatif

1. Ketentuan Umum

Makalah ditulis dengan **Microsoft Word** dengan ukuran kertas **A4** (8.27” × 11.29”). Huruf yang digunakan adalah **Times New Roman, ukuran 10, spasi satu**, reguler, rata kanan kiri (*justified*). Paragraf dimulai dengan *indentation* (menjorok ke dalam) 1 cm. Antar paragraf tidak perlu dipisah dengan spasi kosong. Jumlah halaman maksimal adalah 10 halaman untuk tiap makalah, termasuk daftar pustaka. Kirimkan makalah dalam dua bentuk file: **PDF dan rtf**. Beri nama file dengan cara: **nomor pemakalah_nama pemakalah_makalah lengkap**. Contoh: 190_Elmi Utami_makalah lengkap.

2. Format

2.1 Margin

Margin atas, bawah, kanan, dan kiri adalah 2,5 cm.

2.2 Headings

Heading hanya dapat dibuat dua tingkat. *Heading* pertama (sub judul), ditulis dengan Times New Roman ukuran 12, **bold**, rata kiri, dengan huruf kapital hanya di kata pertama. Sub judul didahului dan diikuti satu spasi kosong. *Heading* kedua (sub-sub judul) ditulis dengan Times New Roman ukuran 11, **bold**, rata kiri, dengan huruf kapital hanya di kata pertama, didahului dan diikuti satu spasi kosong.

2.3 Header dan Nomor Halaman

Tidak boleh ada header, footer, dan nomor halaman.

2.4 Figur dan Tabel

Semua figur dan tabel harus diberi nomor dan judul. Figur, tabel, nomor dan judul diletakkan rata tengah (*centered*). Nomor figur dan tabel diurutkan, dimulai dari angka “1”. Nomor dan judul figur diletakkan di bawah figur, ditulis dengan Times New Roman, ukuran 9, regular, spasi tunggal. Nomor dan judul tabel diletakkan di atas tabel, Times New Roman, ukuran 9, regular, spasi tunggal. Figur dan tabel ditempatkan di antara bagian teks yang paling banyak membahasnya.

3 Layout

3.1 Judul

Judul ditulis dengan huruf CAPITAL, cetak tebal, Times New Roman, ukuran 14, rata tengah (*centered*). Didahului tiga spasi dan diikuti dua baris spasi.

3.2 Nama Penulis

Nama penulis ditulis lengkap, Times New Roman, ukuran 12, rata tengah (*centered*), *italic*. Jika penulis lebih dari satu, diurutkan dari penulis pertama dan seterusnya.

3.3 Afiliasi Penulis

Lembaga atau afiliasi penulis, alamat lembaga, dan alamat email penulis ditulis dengan Times New Roman, ukuran 10, rata tengah (*centered*), *italic*, diikuti dua baris spasi.

3.4 Acknowledgements (Ucapan Terima Kasih)

Bagian ini adalah pilihan, tidak harus ada. Jika ada, bagian ini ditempatkan setelah makalah, sebelum daftar pustaka, dengan huruf Times New Roman, ukuran 9, regular, rata kanan kiri (*justified*).

3.5 Referensi

Referensi ditulis dengan **APA Style**. Daftar pustaka ditulis dengan huruf Times New Roman ukuran 9, spasi tunggal, rata kanan kiri (*justified*), regular, diurutkan secara alfabetis. Semua sumber kutipan yang terdapat di dalam teks harus dimasukkan ke dalam daftar pustaka. Sebaliknya, tidak diperbolehkan mencantumkan pustaka yang tidak dikutip di dalam teks dalam daftar pustaka. Di dalam makalah, rujukan pada referensi ditulis dengan **bodynote** sesuai ketentuan APA. **Footnote dilarang digunakan.**

Contoh daftar pustaka:

Bourdieu, P. (1984). *Distinction: A Social Critique of the Judgement of Taste*. London and New York: Routledge.

Damajani, R.R.D. (2008). Vernakularisme, Informalitas dan Urbanisme: Café sebagai Ekspresi Gaya Hidup Kontemporer. *Jurnal Visual Art & Desain*, 2 (2), 141-158.